

# TARIFS

Pré vente Jusqu'au  
19/10/2022

Sur place

<b>Full Pass</b>	Tous cours et soirées	80 €	100 €
<b>PASS SAMEDI</b>	Cours et la soirée	60 €	75 €
<b>PASS DIMANCHE</b>	Cours et swing goodbay	35 €	45 €
<b>SOIRÉE DU VENDREDI</b>			10 €
<b>SOIRÉE DU SAMEDI</b>			18 €

## Restauration

<b>SAMEDI</b>	Vente en <b>FOOD TRUCK</b>		10h à 18h	
<b>DIMANCHE</b>	BRUNCH dinatoire	<b>Uniquement sur inscription</b>	10h à 14h	10 €

### Les hôtels à proximité

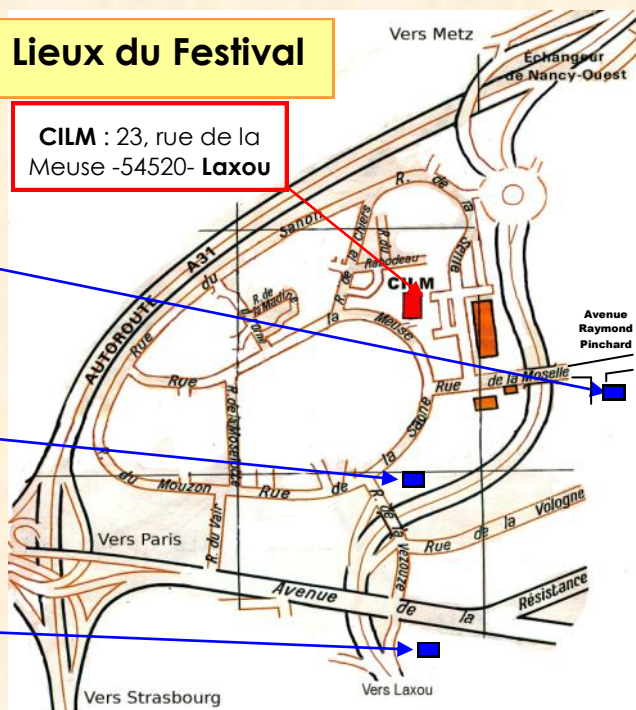
**Hôtel Cerise** : ( économique à 500m du CILM) 1339 Avenue Raymond Pinchard - **Laxou**  
Tél. : 03 83 98 03 33  
Mail : cerise.nancy@exhore.fr

**Hôtel IBIS** : (à 300m du CILM) 10 rue de la Saône - **Laxou**  
Tél. : 03 83 98 37 10  
Mail : hb1b9@accor.com

**Hôtel B&B** : (à 800m du CILM) Allée du Perthois - **Laxou**  
Tél. : 08 92 70 75 46  
www.hotel-bb.com

### Lieux du Festival

**CILM** : 23, rue de la Meuse -54520- **Laxou**



### Contact

CAP DANSE  
20 bis rue du Colonel Moll  
54 520 LAXOU  
- 06 52 60 81 37 -  
capdanse.info@free.fr  
**www.capdanse.net**

*Swing intense*

*40h de Workshops*

21ème **NANCY SWING FESTIVAL**

21, 22, 23 octobre 2022

*Avec Aude & Phil*

*Laurie & Karim*

*Laura & Romuald*  
*Bénédict & Laurent*

*Stanley SEGVY*

*Samedi soirée de gala et Shows*

*Avec AND THE MUREL D'AILLEURS*

**CRAZY HOT RAG BAND**

*Vendredi soirée d'ouverture*

*Avec AND THE CHARLES DESPRES*

**MIDNIGHT CREEPERS**

**Lieu CILM**

23 rue de la Meuse 54520 Laxou

**Inscription en ligne**  
**www.capdanse.net**



**Blues**  
**Charleston**  
**Balboa**  
**Jazz Roots**  
**Rock'n'Roll**

**Shag West Coast Swing**  
**Lindy Hop**  
**Boogie Woogie**



# NANCY SWING FESTIVAL DU 21 au 23 OCTOBRE 2022

VENDREDI 21 octobre 2022

SOIREE D'ACCUEIL en salle des Spectacles  
avec orchestre et Djs

SAMEDI 22 octobre 2022

WORKSHOPS

Les enseignants invités

Laurie & Karim Aude & Phil Bénédicte & Laurent Laura & Romuald Marie & Stanley

Horaires	Nv	Salle 1	Nv	Salle 2	Nv	Salle 3	Nv	Salle 4
09h30 - 10h30	1	Charleston 1 - L & R	1	Lindy 1 - B & L	1	WCS 1 - M & S	3	Balboa 3 - A & P
10h30 - 11h30	1	Rock'n'Boogie 1 - L & K	2	Lindy 2 - L & R	1	Blues - B & L	2	Balboa 2 - A & P
11h30 - 12h30	2	WCS 2 - M & S	1	Balboa 1 - A & P	1	Lindy 1 - L & R	3	Lindy 3 - B & L
Posee repas								
13h30 - 14h30	2	Rock'n'Boogie 2 - L & K	4	Balboa 4 - A & P	3	WCS 3 - M & S	2	Blues - B & L
14h30 - 15h30	3	Rock'n'Boogie 3 - L & K	TN	Jazz Roots - A & P	2	Lindy 2 - B & L	3	Lindy 3 - L & R
15h30 - 16h30	TN	Routine solo - L & K	1	Shag - A & P	2	Lindy 2 - L & R	3	Lindy 3 - B & L
17h - 19h		Photo des festivaliers		APEROSWING				

SOIREE de GALA du SAMEDI avec Shows

2 salles avec orchestre et/ou Djs  
Salle des Spectacles SWING et salle des Banquets WEST COAST

DIMANCHE 23 octobre 2022

WORKSHOPS

Horaires	Nv	Salle 1	Nv	Salle 2	Nv	Salle 3	Nv	Salle 4
10h30 - 11h30	1	WCS 1 - M & S	2	Charleston C2 - A & P	1	Lindy 1 - L & R	TN	Atelier musicalité - L & K
11h30 - 12h30	1	Rock'n'Boogie 1 - L & K	3	WCS 3 - M & S	2	Charleston 2 - L & R	3	Balboa 3 - A & P
12h30 - 13h30	2	Rock'n'Boogie 2 - L & K	1	Balboa 1 - A & P	2	WCS 2 - M & S	2	Lindy 2 - B & L
Posee repas								
14h30 - 15h30	3	Rock'n'Boogie 3 - L & K	2	Balboa 2 - A & P	1	Lindy 1 - B & L	3	Lindy 3 - L & R
15h30 - 18h		SWING AGAIN Goodbye salle des Banquets Djs Team Cap Danse						

**Les niveaux des cours** 1: débutant en première année de cours. 2: débutant/intermédiaire en deuxième année. 3: intermédiaire/avancé avec 2 ou 3 années de cours et stages. 4: avancé/très avancé avec 3 ou 4 années de cours et stages

**MARIE LAURENT** (Nancy) Danseuse passionnée par le swing dont la 1ere danse fut le rock and roll ! Grâce à la rencontre avec Virginie et Olivier Masant au cours d'un festival organisé par Cap Danse, elle tombe sous le charme du West Coast Swing en pleine évolution il y a quelques années. Depuis ce coup de cœur pour cette danse, elle s'engage totalement en se formant auprès des plus grands du WCS dans les événements nationaux et internationaux et se classe dans les concours.



fois les bases maîtrisées, la liberté d'interprétations musicales sur différents styles de musique. Autant de choses qui le fascinent et qu'il transmet avec passion et bonne humeur dans son enseignement ! Aujourd'hui Stanley continue de partager au plus grand nombre sa passion du West Coast Swing à travers les cours et les danses sociales.

**STANLEY SEGUY** (Rouen) Stanley découvre le West Coast Swing en 2009. Dès lors il « écume » les festivals en France et à l'étranger pour se former auprès de grands noms du WCS toutes générations confondues. Il entame alors une carrière de danseur professionnel en 2013 et commence à enseigner dans les plus grands événements Français. Amoureux des danses Swing; il adore à la fois la richesse technique, la créativité possible une fois les bases maîtrisées, la liberté d'interprétations musicales sur différents styles de musique. Autant de choses qui le fascinent et qu'il transmet avec passion et bonne humeur dans son enseignement ! Aujourd'hui Stanley continue de partager au plus grand nombre sa passion du West Coast Swing à travers les cours et les danses sociales.

Dimanche **Open Swing** d'au revoir pour terminer avec bonheur le festival

Djs Team

Vendredi soirée d'ouverture du festival avec l'orchestre



Et Djs Team

Samedi à 21h soirée de gala avec Shows  
2 salles 2 ambiances 2 Djs et l'orchestre



Les invités

**AUDE ET PHIL** (Paris)

Phil danse depuis plus de 35 ans sur Paname et la région Parisienne. Il fait partie des "Pionniers" du Lindy Hop Parisien. Fort d'une expérience que peu partagent, il enseigne en cours réguliers et en cours particuliers pour Pros et Amateurs et lors de Stages Swing Internationaux. Il travaille tout récemment pour les prestigieux et incontournables Théâtre Mogador et Palais de Chaillot à Paris.



Passionnée de danse, Aude se forme au modern, et Afro Jazz, aux danses de Société, aux claquettes et au rock'n roll dès son plus jeune âge. En 1995 elle découvre le monde

du Swing et c'est le coup de foudre, très vite elle parcourt les festivals internationaux pour se former auprès de danseurs de la 1ere heure tels que Frankie Manning, Nick Williams, Sylvia Sykes etc... Depuis 2001 elle enseigne le charleston, le balboa, le « collegiate Shag » et le lindy hop en cours réguliers ou lors de stages internationaux pour pros et amateurs.

Co-fondatrice et chorégraphe de la troupe des flying cool cats avec Phil, ils ont également collaboré avec la compagnie circassienne XY en les formant au lindy Hop. Elle a à cœur de partager sa passion pour toutes ses danses avec dynamisme et bonne humeur

**Laurie et Karim** (Paris) Karim et Laurie enseignent depuis 10 ans en France et à l'étranger. Ils s'attachent à mettre l'accent sur une complicité, le jeu et l'interprétation musicale.



Ils sont Champions de France de Boogie en 2020 et ont fini 2ème à la Coupe du Monde en 2019. Des habitués du festival pour la plus grande joie des festivaliers.

**Laura et Romuald** (Paris) Danseurs, enseignants et performeurs de Lindy Hop & Charleston à Paris, Laura et Romuald sont passionnés par l'univers swing et abordent la danse en couple comme un jeu qui mêle complicité, joie et élégance. Leurs nombreuses années d'entraînements, de voyages et de recherches créatives leur ont permis d'acquérir une précision technique, qu'ils ont à cœur de partager avec leur élèves. Leur objectif ? Les voir s'approprier la technique pour faire de chaque danse, un moment de liberté et de créativité en symbiose avec leurs partenaires.



**BÉNÉDICTE ET LAURENT** (Paris) Doté d'une solide formation en Lindy Hop, ils ont passé les trois dernières années à voyager dans des festivals de blues et de swing (plus de 50 au total) comme compétiteurs ou comme enseignants. Créateurs de l'école de danse Groov'it, ils enseignent le Blues à temps plein, mais aussi le Lindy Hop leur enseignement d'origine lors de stages sur les thèmes du Swing en solo ou couple.



Leur enseignement se base sur la mécanique du mouvement et l'explication qui en est faite sur les principes de la physique de manière à rendre accessible la danse à tous.